

Evropska deklaracija za podporo knjigi z dne 9. oktobra 2014

Založništvo je vodilna evropska kulturna industrija.

Digitalna tehnologija in vedenje potrošnikov ustvarjata nove priložnosti in nove trge za širjenje ustvarjalnih vsebin. Vsi akterji v knjižni industriji – avtorji, prevajalci, založniki, knjigotržci, knjižničarji in ustanove, ki jih podpirajo – uvajajo nove poslovne modele, ki bodo zagotovili prenos literature, znanja in izobrazbe s tem, da bodo potrošnikom omogočili karseda raznoliko in dostopno ponudbo, ter z ohranjanjem več kot pol milijona delovnih mest v evropski knjižni industriji.

Ob tem je potrebna spodbuda evropskega političnega projekta. Širom Evrope in znotraj Evropske unije knjižna industrija uživa podporo članic EU. Vse članice EU so podpisale Bernsko konvencijo za varstvo književnih in umetniških del in Konvencijo o varovanju in spodbujanju raznolikosti kulturnih izrazov.

Sodelujočiso v skladu z mednarodnimi zavezami svojih vlad na prvem sestanku v Parizu ponovno izrazili željo po oblikovanju skupnih stališč za podporo promociji in trajnosti kulturne raznolikosti v knjižnem sektorju.

**Avtorske pravice / pravice avtorjev** (droit d'auteur) so ključni dejavnik pri razvoju kulturne raznolikosti. So ena temeljnih predpostavk za ustvarjanje, inovacije, investicije in delovna mesta v Evropi ter pogoj *sine qua non* za pretok evropskih idej in jezikov.

Prednostna naloga je zagotavljanje spoštovanja intelektualne lastnine. Jedro naših skupnih prizadevanj tvorijo boj zoper piratstvo, pravično nadomestilo za ustvarjanje ter spodbujanje lahkega dostopa do zakonite uporabe vsebin.

Da bi omogočili karseda širok dostop do knjig, je potrebno **v zvezi z obdavčitvijo** znotraj Evropske unije in po vsej Evropi spodbujati nižano stopnjo DDV – najnižjo možno – za vse knjige, ne glede na njihov format.

Knjižna industrija se danes sooča z nepravično konkurenco s strani velikih mednarodnih internetnih akterjev, ki se izogibajo plačilu davkov in ki v velikem obsegu prodajajo pod ceno, da bi si za svoje izdelke zagotovili prevladujoč položaj na knjižnem trgu. Ravno tako je pomembno, da lahko bralci kupujejo in berejo knjige v formatu in na napravi po svoji izbiri. Zagotoviti je potrebno **interoperabilnost** knjižnih formatov, ki bi bralcem omogočala, da berejo katero koli knjigo na kateri koli napravi. Bralcem mora biti omogočen dostop do nakupa knjig po lastni izbiri v fizičnih ali spletnih knjigarnah, ne da bi bile zaklenjene v zaščitene formate.

Kot ustanove, ki podpiramo knjigo v Evropi, skupaj s trgovinskimi združenji: Federacija evropskih in mednarodnih knjigotržcev (EIBF), Svet evropskih pisateljev (EWC), Evropski svet združenj književnih

prevajalcev (CEATL), Federacija evropskih založnikov (FEP) predlagamo, da se z rednimi sestanki nadaljuje razmislek o ustreznosti skupnih prizadevanj za zagotavljanje pravic avtorjev in zdrave knjižne verige v korist vseh evropskih bralcev.